

## 【研究報告目錄】

- 一、「麋鹿民間傳說故事與當地人口傳故事的發展現狀」
- 二、「甘美朗樂隊和印尼皮影戲」
- 三、「印尼當地藝術文化參訪」
- 四、「至新加坡動物園實際觀察鼠鹿動物的真實模樣」
- 五、「將觀察與研究延伸發展成全新的創作」

### 內容大綱：

這次的研究調查有幾個主要部分，包含第一部分到印尼日惹駐村，並與當地人討論「麋鹿民間傳說故事與當地人口傳故事的發展現狀」並做記錄比對，第二部分則是到日惹研究觀察「甘美朗樂隊和印尼皮影戲」，第三部分則是「印尼當地藝術文化參訪」，第四部分則是到「新加坡動物園實際觀察鼠鹿動物的真實模樣」，第五部分則是回台灣後將這些「觀察與研究發展成全新的創作」。